

GESAC e Museo Madre per il territorio. Al via il primo laboratorio artistico per i giovani della VII Municipalità a cura del polistrumentista Walter Maioli.

All'I.C. 64° Rodari Moscati l'esibizione degli alunni che hanno partecipato al corso "Primi Strumenti Musicali. Natura, Preistoria e Tradizioni"

Napoli, 4 aprile 2025 – Si è svolta oggi, presso l'Istituto Comprensivo Rodari-Moscati di Miano, l'esibizione degli alunni che hanno partecipato al laboratorio "Primi Strumenti Musicali. Natura, Preistoria e Tradizioni", condotto dall'artista Walter Maioli, polistrumentista e compositore specializzato in componimenti musicali delle civiltà arcaiche. Il progetto è stato realizzato grazie alla sinergia tra GESAC e il museo Madre, con la collaborazione della VII Municipalità e dell'Associazione Amici del Madre.

L'artista, che ha svolto centinaia di attività nelle scuole di tutta Italia, insieme a Carmine Di Biasi, ha coinvolto 26 alunni delle classi terze e quarte elementari in un affascinante percorso di scoperta dei suoni provenienti da strumenti antichi e naturali.

Walter Maioli, noto per le sue ricerche tra archeologia sperimentale e musica, ha accompagnato i bambini in un'esplorazione sonora attraverso l'utilizzo di oggetti e strumenti di origine ancestrale: pietre sonore, fischietti di semi, flauti ricavati da ossa d'aquila, oltre a cymbala, crotala, tympana e vari tipi di flauti, permettendo ai giovani partecipanti di riconoscere i diversi materiali naturali e scoprirne le potenzialità sonore.

Il laboratorio musicale fa parte di un programma curato dal museo Madre che prevede anche una serie di incontri dedicati alla scoperta del museo e di avvicinamento all'arte contemporanea.

All'evento hanno preso parte le famiglie degli alunni con la comunità scolastica e i rappresentanti della VII Municipalità, di GESAC e del Madre.

L'iniziativa si inserisce in un progetto più ampio che vede GESAC, in collaborazione con partner di prestigio, impegnata nell'offrire ai giovani dei quartieri limitrofi all'aeroporto concrete opportunità formative per il tempo libero. L'obiettivo è promuovere coesione e inclusione sociale attraverso laboratori artistici, teatrali e di scrittura creativa, nonché mediante interventi di riqualificazione di playground di basket.

Per ulteriori informazioni:

Corporate Communication & Media Relations GESAC | comunicazione@gesac.it | 081-7896501/418

Flavia Scandone/Andrea Del Gaudio